

Hauptwerk	I	C - g3
Bourdon		16'
Principal		8'
Rohrgedackt		8'
Octave		4'
Nachthorn		4'
Flachflöte		2'
Mixtur	IV	1 1/3'
Trompete		8'

Pedal	C - f1
Violonbaß	16'
Subbaß	16'
Principal	8'
Gedackt	8'
Choralbaß	4'
Bombarde	16'
Posaune	8'

Koppeln:

II/I, III/I, III/II, I/P, II/P, III/P

Kombinationen:

8 x 32 gen., Sequ. < >

Positiv	II	C - g3
Quintade		8'
Holzgedackt		8'
Rohrflöte		4'
Sesquialtera	II	2 2/3'
Principal		2'
Larigot		1 1/3'
Cromorne		8'
Tremulant		

Schwellwerk	III	C - g3
Hohflöte		8'
Gambe		8'
Voix céleste		8'
Prestant		4'
Flûte octaviante		4'
Nazard		2 2/3'
Schwiegel		2'
Terz		1 3/5'
Plein Jeu	V	2'
Trompette harm.		8'
Oboe		8'
Clairon		4'
Tremulant		

Fertigstellung:	1997
Standort:	Stiftskirche St. Margareta
Einweihungsdatum:	16.11.1997
Einweihungsorganist:	Klemens Schnorr
Register:	34
Werke:	III / P
Tonumfang:	C - g3 / C - f1