

Hauptwerk	I	C - g3
Gemshorn		16'
Principal		8'
Koppelflöte		8'
Oktav		4'
Rohrflöte		4'
Sesquialtera	II	2 2/3'
Spitzoktav		2'
Mixtur	IV	2'
Buntzimb	IV	1 1/2'
Trompete Chamade		8'
Musette		8'
Clairon Chamade		4'

Pedal		C - f1
Principal		16'
Subbaß		16'
Quint		10 2/3'
Oktav		8'
Spitzflöte		8'
Sesquialtera	II	5 1/3'
Hintersatz	VI	4'
Bombarde		16'
Saxophon		8'
Trompete Chamade		8'
Clairon Chamade		4'

**Koppeln:**

II/I, III/I, III/II, I/P, II/P, III/P

Positiv	II	C - g3
Metallflöte		8'
Rohrpommer		4'
Principal		2'
Gemsquint		1 1/3'
Terzsept		8/5'
Scharffzimb	IV	1'
Holzordun		16'
Holzducian		8'

Schwellwerk	III	C - g3
Harfenprincipal		8'
Gedackflöte		8'
Schwebung		8'
Geigenoktav		4'
Spitzgedackt		4'
Nasard		2 2/3'
Quarte de Nasard		2'
Tierce		1 3/5'
Oktav		1'
Mixtur	IV-VI	2'
Trompete		16'
Trompete		8'
Trompete		4'

Fertigstellung:	1965
Standort:	Neanderkirche
Einweihungsdatum:	27.06.1965
Einweihungsorganist:	O. G. Blarr / Jean Guillon
Register:	47
Werke:	III / P
Tonumfang:	C - c4 / C - g1