

Hauptwerk	I	C - g3	Positiv	II	C - g3	Schwellwerk	III	C - g3
Gemshorn		16'	Metallflöte		8'	Harfenprincipal		8'
Principal		8'	Rohrpommer		4'	Gedacktlöte		8'
Koppelflöte		8'	Principal		2'	Schwebung		8'
Oktav		4'	Gemsquint		1 1/3'	Geigenoktav		4'
Rohrflöte		4'	Terzsept		8/5'	Spitzgedackt		4'
Sesquialtera	II	2 2/3'	Scharffzimbel	IV	1'	Nasard		2 2/3'
Spitzoktav		2'	Holzordun		16'	Quarte de Nasard		2'
Mixtur	IV	2'	Holzducian		8'	Tierce		1 3/5'
Buntzimbel	IV	1/2'				Oktav		1'
Trompete Chamade		8'				Mixtur	IV-VI	2'
Musette		8'				Trompete		16'
Clairon Chamade		4'				Trompete		8'
						Trompete		4'
Pedal		C - f1						
Principal		16'						
Subbaß		16'						
Quint		10 2/3'						
Oktav		8'						
Spitzflöte		8'						
Sesquialtera	II	5 1/3'						
Hintersatz	VI	4'						
Bombarde		16'						
Saxophon		8'						
Trompete Chamade		8'						
Clairon Chamade		4'						
Koppeln:								
II/I, III/I, III/II, I/P, II/P, III/P								

Fertigstellung:	1965
Standort:	Neanderkirche
Einweihungsdatum:	27.06.1965
Einweihungsorganist:	O. G. Blarr / Jean Guillon
Register:	47
Werke:	III / P
Tonumfang:	C - c4 / C - g1