

Hauptwerk	I	C - g3
Quintatön		16'
Prästant		8'
Nachthorn		8'
Spitzgedeckt		8'
Oktav		4'
Rohrpommer		4'
Quinte		2 2/3'
Superoktav		2'
Mixtur	V	2'
Trompete		8'

Koppeln:

II/I, I/P, II/P

Spielhilfen:

5 Setzerkombinationen

Schwellwerk	III	C - g3
Holzprinzipal		8'
Rohrgedeckt		8'
Dulciana		8'
Principal		4'
Spitzflöte		4'
Hohlflöte		2'
Terzian	II	1 3/5'
Scharff	IV-VI	1 1/3'
Schalmei		8'
Oboe		4'

Pedal		C - f1
Flötenbaß		16'
Subbaß		16'
Prästant		8'
Spitzgamba		8'
Oktav		4'
Rauschpfeife	III	2 2/3'
Fagott		16'

Fertigstellung:	1964
Standort:	Katholische Kirche
Einweihungsdatum:	09.08.1964
Einweihungsorganist:	Siegfried Hildenbrand
Register:	27
Werke:	II / P
Tonumfang:	C - g3 / C - f1