

Hauptwerk	I.	C - c4
Principal		16'
Principal		8'
Metallgedackt		8'
Flûte harmonique		8'
Gamba		8'
Octave		4'
Blockflöte		4'
Quinte		2 2/3'
Superoctave		2'
Mixtur major	V	2'
Mixtur minor	IV-V	1 1/3'
Cornet	V	8'
Trompete		16'
Trompete		8'

Positiv (expr.)	II.	C - c4
Bourdon		16'
Principal		8'
Holzgedackt		8'
Salicional		8'
Unda maris		8'
Prestant		4'
Rohrflöte		4'
Sesquialtera	II	2 2/3'
Doublette		2'
Larigot		1 1/3'
Scharff	IV	1'
Cromorne		8'
Clarinete		8'
Tremulant		

Schwellwerk	III.	C - c4
Gemshorn		16'
Bourdon		8'
Hohlflöte		8'
Viola		8'
Aeoline		8'
Voix céleste		8'
Principal		4'
Fugara		4'
Traversflöte		4'
Nazard		2 2/3'
Octavin		2'
Tierce		1 3/5'
Sifflet		1'
Fourniture	III-V	2 2/3'
Basson		16'
Trompette harm.		8'
Hautbois		8'
Clairon harm.		4'
Voix humaine		8'
Tremulant		

Pedal	C - g1
Untersatz	32'
Principal	16'
Subbaß	16'
Principal	8'
Gedackt	8'
Cello	8'
Choralbaß	4'
Bombarde	16'
Fagott	16'
Posaune	8'
Klarine	4'

Koppeln mech.:
II/I, III/I, III/II, I/P, II/P, III/P

Koppeln el.:
II/I, III/I, IV/I, III/II, IV/II, IV/III IV/P,
III/III 16', III/I 16', II/II 16' II/I, 16',
III/P 4', II/P, 4'

Koppeln el. Aux.:
Principalwerk an: I, II, III und Pedal
Hochdruckwerk an: I, II, III und Pedal
Bombarde an: I, II, III und Pedal



Essen (D) Hoher Dom - Hauptorgel / Auxiliare

2004

Principalwerk	IV.	C - c4
Principal		8'
Octave		4'
Superoctave		2'
Mixtur	III	1 1/3'

Swell	IV.	C - c4
Doppelflöte		8'
Cornet	V	8'
Tuba		8'

Bombarde	IV.	C - c4
Bombarde		16'
Bombarde		8'
Bombarde		4'

Pedal	C - g1
Gedecktbaß	16'
Gedecktbaß	8'

Koppeln el. Aux.:

Principalwerk an: I, II, III und Pedal
Hochdruckwerk an: I, II, III und Pedal
Bombarde an: I, II, III und Pedal

Pedalbelegung:

Pedal auf I, II, III und IV Manual

Kombinationen:

8 x 125 gen., Sequ. < >
4 Cresc. einstellbar

Extras:

ID Card System (16 Cards)

Rieger

Rieger-Organbau GesmbH
A-6858 Schwarzach-Vbg., Hofsteigstraße 120
T +43 (0) 5572/58132-0, F +43(0) 5572/58132-6
www.rieger-organbau.com, rieger@rieger-organbau.com