

Rückpositiv	I	C - g3	Hauptwerk	II	C - g3	Brustwerk	III	C - g3
Salicional		8'	Pommer		16'	Holzgedackt		8'
Rohrflöte		8'	Principal		8'	Quintade		8'
Principal		4'	Holzflöte		8'	Rohrflöte		4'
Koppelflöte		4'	Oktave		4'	Principal		2'
Sesquialtera	II	2 2/3'	Quinte		2 2/3'	Nachthorn		2'
Gemshorn		2'	Superoctave		2'	Terz		1 3/5'
Quinte		1 1/3'	Mixtur	IV-VI	1 1/3'	Oktave		1'
Scharff	IV	1'	Cornett	VI	8'	Zimbel	III	1/3'
Schalmei		4'	Trompete		16'	Dulcian		16'
Krummhorn		8'	Trompete		8'	Vox humana		8'
Tremulant			Tremulant			Tremulant		

Pedal	C - f1	
Principalbaß	16'	
Subbaß	16'	
Quintbaß	10 2/3'	
Oktave	8'	
Subbaß	8'	
Zink	5 1/3'	
Rohrpfeife	4'	
Choralbass	V	4'
Posaune	16'	
Trompete	8'	
Clarinette	4'	

Koppeln:
I/II, III/II, III/I, I/P, II/P, III/P

Kombinationen:
6 mech. Setzterkombinationen

Fertigstellung:	1966
Standort:	Münster St. Paul
Einweihungsdatum:	20.02.1966
Einweihungsorganist:	Peter A. Stadtmüller
Register:	41
Werke:	III
Tonumfang:	