

Hauptwerk	I	C - g3
Bourdon		16'
Principal		8'
Spitzflöte		8'
Flûte harmonique		8'
Octav		4'
Nachthorn		4'
Superoctave		2'
Mixtur	IV	1 1/3'
Cornet	V	8'
Trompete		8'
Span. Trompete		8'

Pedal		C - f1
Principal		16'
Subbaß		16'
Principal		8'
Gedackt		8'
Choralbaß		4'
Rauschpfeife	IV	2 2/3'
Bombarde		16'
Posaune		8'
Trompetenschalmey		4'

Koppeln:

II/I, III/I, III/II, I/P, II/P, III/P

Extras:

Zimbelstern

Positiv	II	C - g3
Holzgedeckt		8'
Salicional		8'
Principal		4'
Rohrflöte		4'
Sesquialtera	II	2 2/3'
Gemshorn		2'
Sifflet		1'
Scharff	III	1'
Rankett		16'
Krummhorn		8'
Tremulant		

Schwellwerk	III	C - g3
Holzprincipal		8'
Bourdon		8'
Gamba		8'
Voix céleste		8'
Prestant		4'
Traversflöte		4'
Nazard		2 2/3'
Flöte		2'
Terz		1 3/5'
Larigot		1 1/3'
Plein Jeu	VI	2'
Basson		16'
Oboe		8'
Trompette harm.		8'
Clairon harm.		4'
Tremulant		

Fertigstellung:	1986
Standort:	Katholische Kirche St. Hippolytus, Horst
Einweihungsdatum:	30.11.1986
Register:	45
Werke:	III / P
Tonumfang:	C - g3 / C - f1