

Hauptwerk	II	C - g3
Pommer		16'
Principal		8'
Spitzflöte		8'
Octave		4'
Quinte		2 2/3'
Superoctave		2'
Cornett	V	8'
Mixtur	VI	1 1/3'
Trompete		8'
Tremulant		

Pedal		C - f1
Principal		16'
Subbaß		16'
Principal		8'
Subbaß		8'
Choralbaß		4'
Rauschpfeife	IV	2 2/3'
Nachthorn		2'
Stille Posaune		16'
Clairon		4'

Koppeln:
I/II, III/II, III/I, I/P, II/P, III/P

Schwellwerk	III	C - g3
Engprincipal		8'
Holzgedackt		8'
Holzflöte		4'
Spitzgamba		4'
Principal		2'
Quinte		1 1/3'
Oktave		1'
Terzcimbel	III	1/4'
Bärpfeife		16'
Schalmey		8'
Tremulant		

Rückpositiv	I	C - g3
Rohrflöte		8'
Quintade		8'
Principal		4'
Koppelflöte		4'
Sesquialter	II-III	2 2/3' + 1 3/5'
Hohlflöte		2'
Quintan		1 1/3' + 8/9'
Scharff	IV	1'
Krummhorn		8'
Tremulant		

Fertigstellung:	1965
Standort:	Stiftskirche St. Adalbert
Einweihungsdatum:	29.05.1965
Einweihungsorganist:	Christoph Niesemann
Register:	38
Werke:	/ P
Tonumfang:	/ C - f1