

Rückpositiv	I.	C - a3
Quintade		8'
Gedackt		8'
Octave		4'
Rohrflöte		4'
Quinte		2 2/3'
Doublette		2'
Terz		1 3/5'
Cymbale	III-IV	1'
Clarinette		8'
Tremblant		

Hauptwerk	II.	C - a3
Bourdon		16'
Principal		8'
Hohlflöte		8'
Salicional		8'
Prestant		4'
Holzflöte		4'
Octave		2'
Mixtur major	III-IV 1	1 1/3'
Mixtur minor	II-III	2 2/3'
Trompette		8'

Schwellwerk	III.	C - a3
Flûte harm.		8'
Viole de Gambe		8'
Voix céleste		8'
Bourdon		8'
Flûte octav.		4'
Octavin		2'
Fourniture	III-V 2	2 2/3'
Basson		16'
Trompette		8'
Clairon		4'
Basson-Hautbois		8'
Voix humaine		8'
Tremolo		

Pedal	C - f1
Kontrabass	16'
Subbass	16'
Octavbass	8'
Gedackt	8'
Choralflöte	4'
Posaune	16'

Koppeln:

I/II, III/II, III/II 16', III/I
I/P, II/P, III/P

Spielhilfen:

Rieger Setzersystem:
10 Benutzer mit je
1000 Kombinationen mit je
3 Inserts
Archiv für 250 Titel mit je
250 Kombinationen
4 Crescendi - einstellbar
Sequenzschaltung
Kopierfunktion
Wiederholungsfunktion
Generalabsteller

Rieger

Rieger-Organbau GesmbH
A-6858 Schwarzach-Vbg., Hofsteigstraße 120
T +43 (0) 5572/58132-0, F +43(0) 5572/58132-6
www.rieger-organbau.com, rieger@rieger-organbau.com



Klaipeda (LT) Kirche des Franziskanerklosters

2013

