

Hauptwerk	I	C - a3
Bourdon		16'
Principal		8'
Flûte harmonique		8'
Gedackt		8'
Octav		4'
Spitzflöte		4'
Quinte		2 2/3'
Superoctave		2'
Mixtur	IV	1 1/3'
Cornet	V	8'
Fagott		16'
Trompete		8'

Schwellwerk	II	C - a3
Quintatön		16'
Bourdon		8'
Gambe		8'
Voix céleste		8'
Principal		4'
Flûte traverse		4'
Nazard		2 2/3'
Gemshorn		2'
Terz		1 3/5'
Plein Jeu	V	2 2/3'
Trompette harm.		8'
Hautbois		8'
Clairon		4'
Voix humaine		8'
Tremulant		

Pedal	C - f1
Principal	16'
Subbaß	16'
Octavbaß	8'
Flötenbaß	8'
Octav	4'
Bombarde	16'
Posaune	8'

Koppeln:

II/I, I/P, II/P

Kombinationen:

12 x 16 gen., Sequ. < >, Tutti

Fertigstellung:	1995
Standort:	Erlöserkirche
Einweihungsdatum:	04.06.1995
Einweihungsorganist:	Rudolf Bardetel
Register:	33
Werke:	II / P
Tonumfang:	C - a3 / C - f1