

Hauptwerk	I	C - g3
Pommer		16'
Principal		8'
Spitzflöte		8'
Oktav		4'
Rohrflöte		4'
Quint		2 2/3'
Oktav		2'
Larigot		1 1/3'
Mixtur	VI	1 1/3'
Cornet	VI	8'
Trompete Chamade		8'
Trompete Chamade		4'

Pedal		C - f1
Subbaß		16'
Principal		16'
Oktavbaß		8'
Subbaß		8'
Quint		5 1/3'
Choralbaß		4'
Götz (Gemshorn)		4'
Nachthorn		2'
Hintersatz	IV	2 2/3'
Fagott		16'
Posaune		8'
Zinke		4'

Koppeln:
II/I, III/I, III/II, I/P, II/P, III/P

Rückpositiv	II	C - g3
Rohrflöte		8'
Salicional		8'
Principal		4'
Koppelflöte		4'
Sesquialter	II	2 2/3'
Gemshorn		2'
Quint		1 1/3'
None		8/9'
Scharff	IV	1'
Krummhorn		8'
Schalmey		4'

Brustwerk	III	C - g3
Holzgedackt		8'
Holzrohrflöte		4'
Quintade		4'
Principal		2'
Blockflöte		2'
Terz		1 3/5'
Sifflet		1'
Cymbel	II	1/2'
Musette		16'
Rankett		8'

Fertigstellung:	1960
Standort:	Münster St. Vitus
Einweihungsdatum:	04.01.1962
Einweihungsorganist:	Viktor Scholz
Register:	44
Werke:	III
Tonumfang:	