

Hauptwerk	II	C - g3
Bourdon		16'
Principal		8'
Spitzflöte		8'
Octav		4'
Hohlflöte		4'
Flachflöte		2'
Mixtur	V	1 1/3'
Kornett	V	8'
Trompete		8'
Tremulant		

Pedal		C - f1
Principal		16'
Subbaß		16'
Octavbaß		8'
Gemshorn		8'
Choralbaß		4'
Nachthorn		2'
Mixtur	IV	2 2/3'
Posaune		16'
Trompete		8'

Koppeln:
I/II, III/II, III/I, I/P, II/P, III/P

Kombinationen:
12 x 16 gen., Sequ. < >, Tutti

Rückpositiv	I	C - g3
Quintade		8'
Rohrflöte		8'
Principal		4'
Blockflöte		4'
Sesquialtera	II	2 2/3'
Octav		2'
Quinte		1 1/3'
Scharff	IV	1'
Krummhorn		8'
Tremulant		

Schwellwerk	III	C - g3
Gedeckt		16'
Holzprincipal		8'
Liebl. Gedackt		8'
Salicional		8'
Schwebung		8'
Ital. Principal		4'
Spitzgambe		4'
Nasat		2 2/3'
Waldflöte		2'
Terz		1 3/5'
Octävlein		1'
Plein Jeu	V	2'
Fagott		16'
Oboe		8'
Clairon		4'
Tremulant		

Fertigstellung:	1990
Standort:	Erlöserkirche, Schwabing
Einweihungsdatum:	14.10.1990
Einweihungsorganist:	Gerd Wackowski
Register:	43
Werke:	III / P
Tonumfang:	C - g3 / C - f1