

Hauptwerk	II	C - g3
Quintade		16'
Principal		8'
Rohrflöte		8'
Octav		4'
Spitzflöte		4'
Quinte		2 2/3'
Superoctav		2'
Terz		1 3/5'
Mixtur	IV	1 1/3'
Dulcian		8'

Koppeln:

I/II, I/P, II/P

Positiv	I	C - g3
Gedackt		8'
Kleingedackt		4'
Sesquialtera	II	2 2/3'
Principal		2'
Scharff	III	1'
Tremulant		

Pedal	C - f1
Subbaß	16'
Principalbaß	8'
Gedackt	8'
Choralbaß	4'
Fagott	16'

Fertigstellung:	1979
Standort:	Katholische Kirche
Einweihungsorganist:	Hans Haselböck
Register:	20
Werke:	II / P
Tonumfang:	C - g3 / C - f1