

Hauptwerk	I	C - g3	Rückpositiv	II	C - g3	Schwellwerk	III	C - g3
Pommer		16'	Quintade		8'	Principal		8'
Principal		8'	Holzgedeckt		8'	Spitzgamba		8'
Spitzflöte		8'	Principal		4'	Bleigedeckt		8'
Oktav		4'	Koppelflöte		4'	Principal		4'
Nachthorn		4'	Sesquialter	II	2 2/3'	Rohrflöte		4'
Quinte		2 2/3'	Gemshorn		2'	Blockflöte		2'
Superoktav		2'	Quintan		1 1/3'	Terzsepta		1 3/5'
Rauschwerk	IV	2 2/3'	Scharff	IV	1'	Nassat		1 1/3'
Mixtur	VI	1 1/3'	Schalmei		8'	Plein Jeu	VII	2'
Fagott		16'	Tremulant			Cimbel	III	1/3'
Trompete		8'				Musette		16'
						Kopftrompete		4'
						Tremulant		

Pedal		C - f1
Principal		16'
Subbaß		16'
Oktav		8'
Subbaß		8'
Pommer		4'
Hohflöte		2'
Choralbaß	III	4'
Mixtur	V	2'
Posaune		16'
Zinke		8'
Clairon		4'

Koppeln:

I/II, III/II, III/I, I/P, II/P, III/P

Extras:

6 mech. Setzerkombinationen

Fertigstellung:	1963
Standort:	Pfarrkirche St. Egidien
Einweihungsdatum:	02.02.1963
Einweihungsorganist:	Friedrich Högner
Register:	44
Werke:	III
Tonumfang:	