

Hauptwerk	I	C - g3	Positiv	II	C - g3	Pedal	C - f1
Metallgedackt		8'	Holzgedackt		8'	Subbaß	16'
Principal		4'	Rohrflöte		4'	Gedackt	8'
Spitzflöte		4'	Octav		2'		
Flachflöte		2'	Quinte		1 1/3'		
Mixtur	III	1 1/3'	Sesquialtera	II	2 2/3'		
Dulcian		8'	Tremulant				

Koppeln:

II/I, I/P, II/P

Fertigstellung:	1992
Standort:	Pfarrkirche St. Antonius
Einweihungsorganist:	Robert Dears
Register:	13
Werke:	II / P
Tonumfang:	C - g3 / C - f1