

Hauptwerk	I	C - c4	Rückpositiv	II	C - c4	Brustwerk (expr.)	III	C - c4
Pommer		16'	Salicional		8'	Holzgedackt		8'
Principal		8'	Rohrflöte		8'	Quintade		4'
Spitzflöte		8'	Principal		4'	Rohrflöte		4'
Oktav		4'	Koppelflöte		4'	Principal		2'
Rohrflöte		4'	Sesquialter	II	2 2/3'	Blockflöte		2'
Quinte		2 2/3'	Gemshorn		2'	Terz		1 3/5'
Oktav		2'	Quinte		1 1/3'	Sifflet		1'
Mixtur	VI	1 1/3'	None		8/9'	Cymbel	III	1/3'
Terzzimbel	III	1/6'	Scharff	IV	2/3'	Musette		16'
Cornet	VI	8'	Krummhorn		8'	Rankett		8'
Trompete		8'	Schalmei		4'	Tremulant		
Clairon chamade		4'	Cimbelstern					

Pedal		C - g1
Principal		16'
Subbass		16'
Oktavbass		8'
Spillflöte		8'
Choralbass		4'
Nachthorn		2'
Großsesquialter	II	5 1/3' + 3 1/5'
Rauschpfeife	IV	2 2/3'
Fagott		16'
Posaune		8'
Zinke		4'

Koppeln:

II/I, III/I, II/P, I/P, III/P

Fertigstellung:	1961
Standort:	Eglise Episcopale
Register:	44
Werke:	III / P
Tonumfang:	C - g3 / C - f1