

Hauptwerk	II	C - g3
Principal		16'
Octav		8'
Spitzflöte		8'
Octav		4'
Metallgedeckt		8'
Quinte		2 2/3'
Super Octav		2'
Mix. Major	VI	2'
Mix. Minor	IV	2/3'
Cornett	VI	8'
Fagott		16'
Trompete		8'
Span. Trompete		8'
Span. Trompete		4'
Glockenspiel		

Brustwerk (expr.)	IV	C - g3
Holzgedackt		8'
Holzrohrflöte		4'
Gemshorn		2'
Terzsepta	IV	1 3/5'
Zimbel	II	1/3'
Regal		16'
Vox humana		8'
Tremulant		

Koppeln:

I/II, III/I, III/II, VI/II, I/P, II/P, III/P, IV/P

Extras:

Principal Ab
 Mixturen Ab
 Zungen Ab
 Groß Pedal Ab
 Rauschwerk (Schnurpfeiferei)

Rückpositiv	I	C - g3
Principal		8'
Quintade		8'
Rohrflöte		8'
Octav		4'
Koppelflöte		4'
Sesquialter	II VA	2 2/3'
Principal		2'
Quinte		1 1/3'
Scharff	IV	1'
Rankett		16'
Krummhorn		8'
Tremulant		
Zimbelstern		

Großpedal		C - f1
Principal		32'
Principal		16'
Octav		8'
Octav		4'
Rauschpfeife	IV	2 2/3'
Kontrafagott		32'
Bombarde		16'
Posaune		8'

Schwellwerk	III	C - g3
Bordun		16'
Bleigedackt		8'
Holzprincipal		8'
Gamba		8'
Schwebung		8'
Octav		4'
Blockflöte		4'
Viola		4'
Nassat		2 2/3'
Waldflöte		2'
Terz		1 3/5'
Sifflet		1'
Mixtur	VI	2 2/3'
Dulzian		16'
Oboe		8'
Franz. Trompete		8'
Carillon		
Tremulant		

Kleinpedal		C - f1
Subbaß		16'
Gedackt		8'
Rohrpfeife		4'
Schalmei		4'

Fertigstellung:	1978
Standort:	Ratzeburger Dom
Einweihungsdatum:	18.06.1978
Einweihungsorganist:	Neidhart Bethke
Register:	60
Werke:	IV / P
Tonumfang:	C - g3 / C - f1