

Hauptwerk	I	C - a3
Bourdon		16'
Principal		8'
Flüte harm.		8'
Octav		4'
Quinte		2 2/3'
Superoctav		2'
Cornet	V	8'
Mixtur maj.	IV	1 1/3'
Trompete		8'

Continuo	II	C - a3
Holzgedackt		8'
Rohrflöte		4'
Octavin		2'
Larigot		1 1/3'
Mixtur minor	IV	1'
Krummhorn		8'
Tremulant		

Pedal	C - f1
Untersatz	32'
Prästant	16'
Subbaß	16'
Spitzflöte	8'
Octavbass	8'
Tenoroctav	4'
Posaune	16'
Trompete	8'

Schwellwerk	III	C - a3
Bourdon		16'
Geigenprinc.		8'
Rohrgedackt		8'
Viola da G.		8'
Voix céleste		8'
Prästant		4'
Blockflöte		4'
Nazard		2 2/3'
Flachflöte		2'
Tierce		1 3/5'
Fourniture	V	2'
Basson		16'
Tromp. harm.		8'
Hautbois		8'
Clairon harm.		4'
Tremulant		

Koppeln:

II/I, III/I, III/II, I/P, II/P, III/P

Koppeln el.:

Sub III/I, Super III/P

Spielhilfen:

Rieger Setzersystem:

10 Benutzer mit je

1000 Kombinationen mit je

3 Inserts

Archiv für 250 Titel mit je

250 Kombinationen

4 Crescendi - einstellbar

Tutti

Registerfessel

Zungen ab

Z M P ab

Sequenzschaltung

Kopierfunktion

Wiederholungsfunktion

Werkabsteller

Generalabsteller

Fertigstellung:	1992
Standort:	Pfarrkirche St. Jodok
Einweihungsdatum:	07.02.1993
Einweihungsorganist:	Peter Planyavski
Register:	38
Werke:	III / P
Tonumfang:	C - g3 / C - f1