

Hauptwerk	II	C - g3	Positiv	I	C - g3	Schwellwerk	III	C - g3
Bourdon		16'	Holzgedackt		8'	Rohrflöte		8'
Principal		8'	Quintade		8'	Gambe		8'
Spitzflöte		8'	Principal		4'	Voix céleste		8'
Octav		4'	Rohrflöte		4'	Prestant		4'
Nachthorn		4'	Sesquialtera	II	2 2/3'	Koppelflöte		4'
Quinte		2 2/3'	Octav		2'	Nazard		2 2/3'
Superoctav		2'	Larigot		1 1/3'	Blockflöte		2'
Mixtura major	V	1 1/3'	Scharff		1'	Terz		1 3/5'
Mixtura minor	III	1/2'	Rankett		16'	Sifflet		1'
Cornet	V	8'	Krummhorn		8'	Plein Jeu	V	2 2/3'
Trompete		8'	Tremulant			Basson		16'
						Hautbois		8'
						Clairon		4'
						Tremulant		
Pedal		C - f1						
Principal		16'						
Subbaß		16'						
Principal		8'						
Gemshorn		8'						
Choralbaß		4'						
Rauschpfeife	III	2 2/3'						
Bombarde		16'						
Posaune		8'						
Koppeln:								
I/II, III/II, III/I, I/P, II/P, III/P								
Kombinationen:								
8 x 32 gen., 4 indiv., Sequ. < >, Tutti								

Fertigstellung:	1983
Standort:	Katholische Pfarrkirche St. Martin
Einweihungsdatum:	27.11.1983
Einweihungsorganist:	Josef Zimmermann
Register:	43
Werke:	III / P
Tonumfang:	C - g3 / C - f1