

Hauptwerk	II	C - g3
Principal		8'
Octav		4'
Sesquialter	II-IV	2 2/3'
Superoctav		2'
Quarte	II	1 1/3'
Mixtur	VI	1/3'
Gemshorn		16'
Holzflöte		8'
Nachthorn		4'
Trompete		8'
Trompete		4'
Tremulant		

Pedal		C - f1
Principalbaß		16'
Octavbaß		16'
Choralbaß		4'
Rauschpfeife	VI	2 2/3'
Subbaß		16'
Gross Nassar		10 2/3'
Gedackt		8'
Basszink	IV	5 1/3'
Sordun		32'
Fagott		16'
Posaune		8'
Nachthorn		2'

Koppeln:
I/II, III/II, III/I, I/P, II/P, III/P

Rückpositiv	I	C - g3
Salicional		8'
Principal		4'
Gemshorn		2'
Scharff	IV	1'
Rohrflöte		8'
Koppelflöte		4'
Nasat		2 2/3'
Terz		1 3/5'
Quintlein		1 1/3'
Bärpfeife		16'
Krummhorn		8'
Tremulant		
Zimbelstern		

Schwellwerk	III	C - g3
Pommer		16'
Gamba		8'
Holzprincipal		4'
Mixtur	V-VIII	2'
Cimbel	IV	1/3'
Bleigedackt		8'
Rohrflöte		4'
Blockflöte		2'
Sifflet		1'
Schwebung		8'
Cornett	V	8'
Dulzian		16'
Musette		8'
Schalmei		4'
Chamade		8'
Tremulant		

Fertigstellung:	1973
Standort:	St. James Episcopal Church
Register:	49
Werke:	III / P
Tonumfang:	C - g3 / C - f1