

Hauptwerk	I	C - c4
Principal		16'
Bourdon		16'
Principal		8'
Flûte harmonique		8'
Gamba		8'
Spitzflöte		8'
Gros Nazard		5 1/3'
Octav		4'
Nachthorn		4'
Grosse Tierce		3 1/5'
Quinte		2 2/3'
Superoctave		2'
Flöte		2'
Mixtura major	VI	2'
Mixtura minor	IV	2/3'
Cornet	V	8'
Trompete		16'
Trompete		8'
Trompete		4'

Bombarde	IV	C - c4
Cornet de Bombarde	V	8'
Chamade		16'
Chamade		8'
Chamade		4'

Positiv	II	C - c4
Pommer		16'
Principal		8'
Gedackt		8'
Salicional		8'
Schwebung		8'
Principal		4'
Koppelflöte		4'
Sesquialtera	II	2 2/3'
Octav		2'
Blockflöte		2'
Larigot		1 1/3'
Septime		1 1/7'
Sifflet		1'
Scharff	IV	1 1/3'
Zimbel	II	1/3'
Dulcian		16'
Krummhorn		8'
Tremulant		

Pedal		C - g1
Untersatz		32'
Principal		16'
Violonbaß		16'
Subbaß	x	16'
Principal		8'
Gemshorn		8'
Choralbaß	x	4'
Rohrschelle	x	2'
Rauschpfeife	III x	2'
Mixtur	VI	4'
Kontrabombarde		32'
Bombarde		16'
Fagott	x	16'
Posaune		8'
Schalmey	x	4'
Cornet	x	2'

x = Kleinpedal mit Tremulant

Schwellwerk	III	C - c4
Bourdon		16'
Viola		16'
Principal		8'
Flûte à cheminée		8'
Gamba		8'
Voix céleste		8'
Prestant		4'
Flûte à bec		4'
Nazard		2 2/3'
Quarte de Naz.		2'
Tierce		1 3/5'
Fourniture	VI	2 2/3'
Cymbale	IV	1'
Basson		16'
Hautbois		8'
Trompette		8'
Clairon		4'
Voix humaine		8'
Tremulant		

Koppeln:

II/I, III/I, IV/I, III/II, I/P, II/P, III/P, IV/P

Kombinationen:

16 x 16 gen., 8 indiv., Sequ. < >, 4 Cresc., Tutti

Spieltische:

Eingebauter Spieltisch (mechanisch), fahrbarer
Spieltisch (elektrisch)

Fertigstellung:	1986
Standort:	Suntory Hall
Register:	75
Werke:	IV / P
Tonumfang:	C - c4 / C - g1