

Hauptwerk	I	C - c4	Positiv	II	C - c4	Schwellwerk	III	C - c4
Principal		16'	Pommer		16'	Bourdon		16'
Bourdon		16'	Principal		8'	Viola		16'
Principal		8'	Gedackt		8'	Principal		8'
Flûte harmonique		8'	Salicional		8'	Flûte à cheminée		8'
Gamba		8'	Schwebung		8'	Gamba		8'
Spitzflöte		8'	Principal		4'	Voix céleste		8'
Gros Nazard		5 1/3'	Koppelflöte		4'	Prestant		4'
Octav		4'	Sesquialtera	II	2 2/3'	Flûte à bec		4'
Nachthorn		4'	Octav		2'	Nazard		2 2/3'
Grosse Tierce		3 1/5'	Blockflöte		2'	Quarte de Naz.		2'
Quinte		2 2/3'	Larigot		1 1/3'	Tierce		1 3/5'
Superoctave		2'	Septime		1 1/7'	Fourniture	VI	2 2/3'
Flöte		2'	Sifflet		1'	Cymbale	IV	1'
Mixtura major	VI	2'	Scharff	IV	1 1/3'	Basson		16'
Mixtura minor	IV	2/3'	Zimbel	II	1/3'	Hautbois		8'
Cornet	V	8'	Dulcian		16'	Trompette		8'
Trompete		16'	Krummhorn		8'	Clairon		4'
Trompete		8'	Tremulant			Voix humaine		8'
Trompete		4'				Tremulant		

Bombarde	IV	C - c4
Cornet de Bombarde	V	8'
Chamade		16'
Chamade		8'
Chamade		4'

Pedal		C - g1
Untersatz		32'
Principal		16'
Violonbaß		16'
Subbaß	x	16'
Principal		8'
Gemshorn		8'
Choralbaß	x	4'
Rohrschelle	x	2'
Rauschpfeife	III x	2'
Mixtur	VI	4'
Kontrabombarde		32'
Bombarde		16'
Fagott	x	16'
Posaune		8'
Schalmey	x	4'
Cornet	x	2'
x = Kleinpedal mit Tremulant		

Koppeln:

II/I, III/I, IV/I, III/II, I/P, II/P, III/P, IV/P

Kombinationen:

16 x 16 gen., 8 indiv., Sequ. < >, 4 Cresc., Tutti

Spieltische:

Eingebauter Spieltisch (mechanisch), fahrbarer
Spieltisch (elektrisch)

Fertigstellung:	1986
Standort:	Suntory Hall
Register:	75
Werke:	/ P
Tonumfang:	/ C - g1