

Hauptwerk	I	C - g3
Gemshorn		16'
Principal		8'
Flûte harmonique		8'
Rohrflöte		8'
Octav		4'
Spitzflöte		4'
Quinte		2 2/3'
Octav		2'
Mixtur	IV	1 1/3'
Cornet	V	8'
Trompette		8'

Pedal		C - f1
Principal		16'
Subbaß		16'
Octav		8'
Rohrgedackt		8'
Octav		4'
Nachthorn		2'
Rauschbaß	IV	2 2/3'
Posaune		16'
Trompete		8'
Tremulant		

Koppeln:

II/I, III/I, III/II, I/P, II/P, III/P

Kombinationen:

Positiv	II	C - g3
Suavial		8'
Gedackt		8'
Principal		4'
Rohrflöte		4'
Nasat		2 2/3'
Doublette		2'
Terz		1 3/5'
Larigot		1 1/3'
Scharff	III-IV	1'
Cromorne		8'
Vox humana		8'
Tremulant		

Schwellwerk	III	C - g3
Bourdon		16'
Principal		8'
Bourdon		8'
Gamba		8'
Voix céleste		8'
Octav		4'
Flûte octaviante		4'
Octavin		2'
Sifflöte		1'
Cornet d'echo	II-III	8'
Mixtur	III-V	2'
Basson		16'
Hautbois		8'
Trompette harm.		8'
Clairon		4'
Tremulant		



Trossingen (DE) Musikhochschule

Fertigstellung:	1992
Standort:	Musikhochschule
Register:	44
Werke:	III / P
Tonumfang:	C - g3 / C - f1