

Hauptwerk	I	C - g3	Positiv	II	C - g3	Schwellwerk	III	C - g3
Gemshorn		16'	Suavial		8'	Bourdon		16'
Principal		8'	Gedackt		8'	Principal		8'
Flûte harmonique		8'	Principal		4'	Bourdon		8'
Rohrflöte		8'	Rohrflöte		4'	Gamba		8'
Octav		4'	Nasat		2 2/3'	Voix céleste		8'
Spitzflöte		4'	Doublette		2'	Octav		4'
Quinte		2 2/3'	Terz		1 3/5'	Flûte octaviane		4'
Octav		2'	Larigot		1 1/3'	Octavin		2'
Mixtur	IV	1 1/3'	Scharff	III-IV	1'	Sifflöte		1'
Cornet	V	8'	Cromorne		8'	Cornet d'echo	II-III	8'
Trompette		8'	Vox humana		8'	Mixtur	III-V	2'
			Tremulant			Basson		16'
						Hautbois		8'
						Trompette harm.		8'
						Clairon		4'
						Tremulant		
Pedal		C - f1						
Principal		16'						
Subbaß		16'						
Octav		8'						
Rohrgedackt		8'						
Octav		4'						
Nachthorn		2'						
Rauschbaß	IV	2 2/3'						
Posaune		16'						
Trompete		8'						
Tremulant								
Koppeln:								
II/I, III/I, III/II, I/P, II/P, III/P								
Kombinationen:								

Fertigstellung:	1992
Standort:	Musikhochschule
Register:	44
Werke:	III / P
Tonumfang:	C - g3 / C - f1