

Hauptwerk	II	C - g3	Rückpositiv	I	C - g3	Schwellwerk (expr)	III	C - g3
Bourdon		16'	Bourdon		8'	Flûte		8'
Principal		8'	Octave		4'	Gambe		8'
Flûte cônica		8'	Flûte à cheminée		4'	Voix céleste		8'
Flûte harmonique		8'	Nazard		2 2/3'	Principal		4'
Prestant		4'	Doublette		2'	Flûte octaviante		4'
Cor de nuit		4'	Tierce		1 3/5'	Octavin		2'
Doublette		2'	Larigot		1 1/3'	Plein Jeu	V	2 2/3'
Cornet	V	8'	Fourniture	IV	1'	Basson		16'
Mixtur	V	1 1/3'	Cromorne		8'	Trompette harmonique		8'
Trompette		16'	Tremblant			Hautbois		8'
Trompette		8'				Clairon		4'
						Tremblant		
Pedal		C - f1						
Soubasse		32'						
Principale		16'						
Soubasse		16'						
Principal		8'						
Bourdon		8'						
Octave		4'						
Bombarde		16'						
Trompette		8'						
Koppeln:								
I/II, III/II, III/I, I/P, II/P, III/P								
Kombinationen:								
36 gen., Sequ. < >, Tutti								

Fertigstellung:	1987
Standort:	Stadtpfarrkirche St. Martin
Einweihungsdatum:	22.03.1987
Einweihungsorganist:	Willibald Guggenmoos
Register:	39
Werke:	III / P
Tonumfang:	C - g3 / C - f1