

Hauptwerk	II	C - g3
Spitzgedackt		16'
Principal		8'
Spitzflöte		8'
Octave		4'
Hohlflöte		4'
Superoctave		2'
Mixtur	VI	1 1/3'
Cornett	V	8'
Chamade		8'

Pedal		C - f1
Pommer		16'
Subbaß		16'
Principal		8'
Spillpfeife		8'
Choralbaß		4'
Nachthorn		2'
Mixtur	IV	2 2/3'
Fagott		16'
Schalmei		4'

Koppeln:
I/II, III/II, III/I, I/P, II/P, III/P

Positiv	I	C - g3
Quintade		8'
Rohrflöte		8'
Principal		4'
Koppelflöte		4'
Nassat		2 2/3'
Gemshorn		2'
Terz		1 3/5'
Scharff	IV	1'
Krummhorn		8'

Brustwerk (expr.)	III	C - g3
Holzgedackt		8'
Holzflöte		4'
Holzprincipal		2'
Sifflet		1'
Cimbel	II	1/4'
Musette		8'
Bärpfeife		16'
Salicional		8'
Holzschwebung		8'
Principal		4'
Rohrflöte		4'
Mixtur	VI	2'
Trompete		8'
Tremulant		

Fertigstellung:	1967
Standort:	Wellesley Congregational Church
Register:	43
Werke:	III / P
Tonumfang:	C - g3 / C - f1