

Manual	I	C - g3	Pedal	C - f1	Koppeln:
Gedackt		8'	Subbaß	16'	I/P
Gemshorn		8'	Choralbaß	4'	
Quintade		8'			
Principal		4'			
Flöte		4'			
Oktav		2'			
Quinte		1 1/3'			
Mixtur	II-IV				

Fertigstellung:	1948
Standort:	Röm.-Kath. Votivkirche
Register:	10
Werke:	I / P
Tonumfang:	C - g3 / C - f1